



INSTITUCIÓN EDUCATIVA “EL RECUERDO”
 Resolución de Aprobación de Carácter Oficial No. 0143 de 2017 en los
 niveles de Preescolar, Básica y Media Académica
 DANE. 123001800064 NIT. 901048820-9

Fecha
 27 al 30 de abril
 de 2020

Guía de trabajo del área : Artística	Grado: segundo
Nombre del docente: Lilibiana Vargas Bedoya	email lvargasieelrecuerdo@gmail.com Celular 3013720060
TEMAS Y/O SABER	DBA (APRENDIZAJES)
PUNTO Y LINEA	Aplicación de los conceptos básicos de la geometría en composiciones propias y creativas

ASESORIA: si tiene alguna duda o no entiende algo sobre esta guía, comuníquese con el número que aparece en la parte de arriba.

Chicos, para que se motiven y se inspiren en las próximas actividades, vayan a este link y observen las imágenes que tienen que ver con línea y punto.

<https://co.pinterest.com/lilivar3/punto-y-linea/>

Y para conocer las figuras geométricas y sus posibilidades:

<https://co.pinterest.com/lilivar3/formas-geom%C3%A9tricas/>

<https://www.youtube.com/watch?v=kR-4tyRsQ1c>

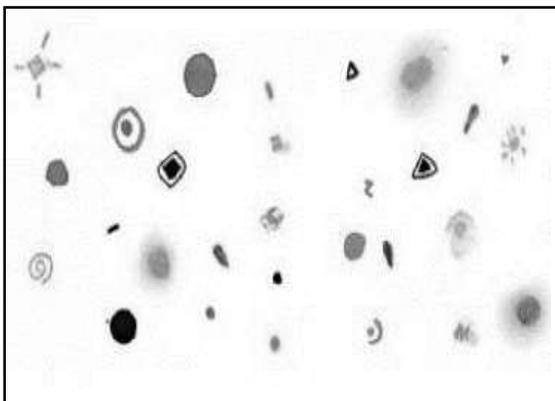
<https://www.youtube.com/watch?v=SXONzObzFk0>

<https://www.youtube.com/watch?v=bqKDWm7wO3Y>

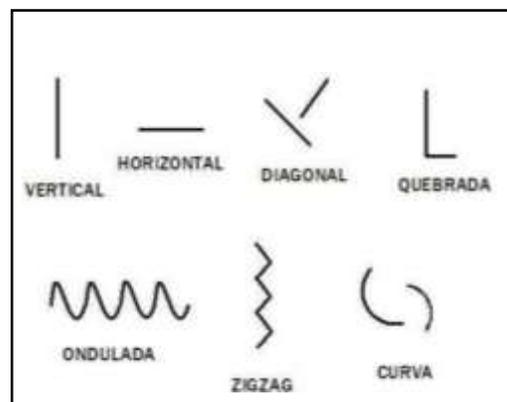
EL PUNTO Y LA LÍNEA

El punto y la línea son los elementos básicos del dibujo. La línea es la sucesión infinita de muchos puntos. La escritura es la invención que más nos sirve de evidencia para comprobar la importancia del punto, la línea y el dibujo. En los inicios de la escritura el dibujo fue el elemento que permitió la comunicación. Hoy podemos darnos cuenta de la importancia de la escritura y de las imágenes en todos los medios de comunicación.

PUNTO



LÍNEA



Es el elemento más básico del dibujo y no tiene una forma definida.



punto



línea

Serie de puntos que se unen y que expresan movimiento, dirección, grosor.

¿En tu casa puedes observar puntos y líneas?

¿Cómo son esas líneas y puntos que observas?

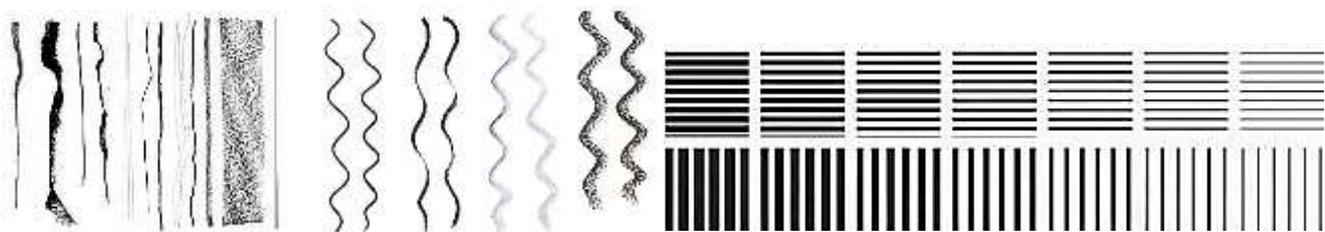


Si a partir de un punto movemos el lápiz en cualquier dirección, tendremos una línea.



PROPIEDADES DE LA LINEA

Las líneas tienen unas cualidades, es decir, se diferencian unos de otros por su forma, tamaño, color, tono.



larga
corta

longitud

gruesa
delgada

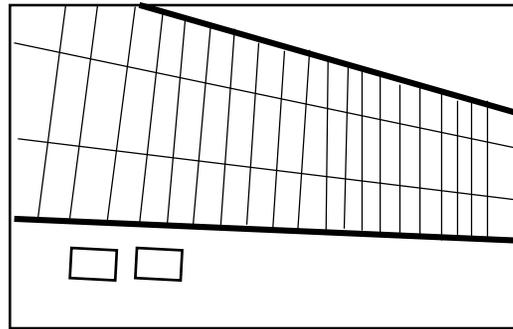
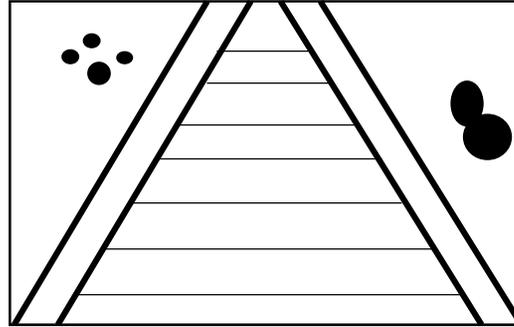
grosor

oscura
clara
fuerte, suave.

intensidad

Actividad 1:

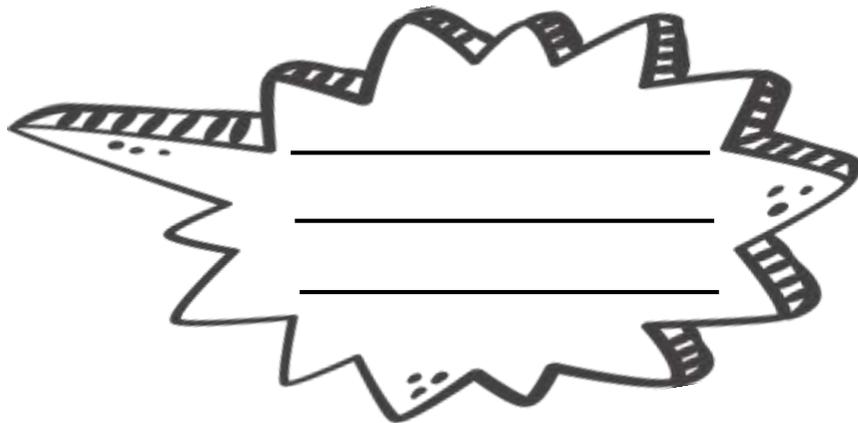
Observa en tu casa las formas escondidas en los objetos e intenta dibujar en hojas cuadriculadas algunos fragmentos siguiendo el ejemplo:



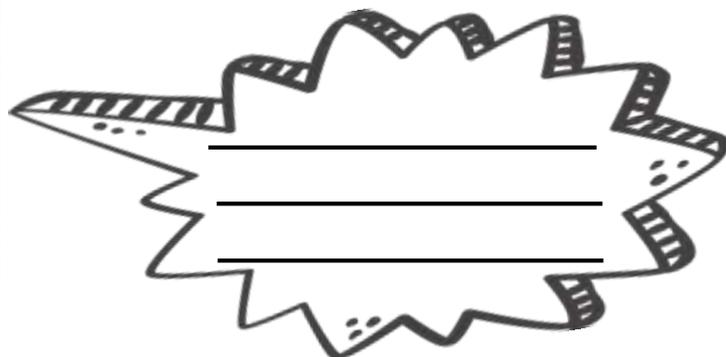
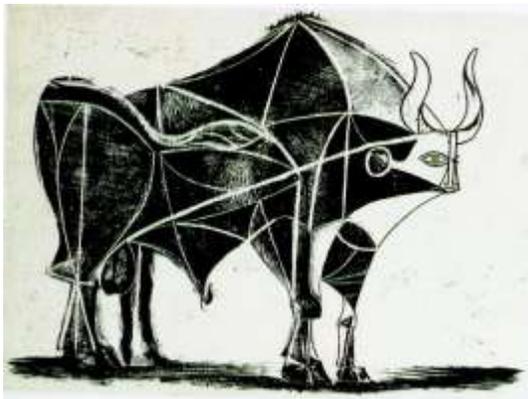
Actividad 2:

Observa estas obras de arte y describe con una palabra el tipo de líneas que observas y sus cualidades.

JEAN DUBUFETT (Francés)



PABLO PICASSO



Actividad 3:

Rellena la siguiente imagen con los diferentes tipos de línea (horizontal, vertical, diagonal, zigzag) y las cualidades (color, gruesa, delgada, oscura, clara...).



Activ
Ve a C

La guía de trabajo también la puedes descargar de la página institucional www.ieelreuerdo.edu.co o ingresas a peguimoneria, digitas tu usuario y contraseña (tu número de documento de identidad) y das click en mensajes.