	<p align="center">INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL RECUERDO Resolución de Aprobación de Carácter Oficial No. 0143 de 2017 en los niveles de Preescolar, Básica y Media Académica DANE. 123001800064 NIT. 901048820-9</p>	<p align="center">2020 Artística.</p>
---	--	--

DOCENTE: Alicia Milena Cuello Marzola.
cuelloieelrecuerdo@gmail.com

ÁREA: Artística. CORREO:

ASIGNATURA: ARTÍSTICA.

GRADO: 8°

PERIODO 1: LA luz.

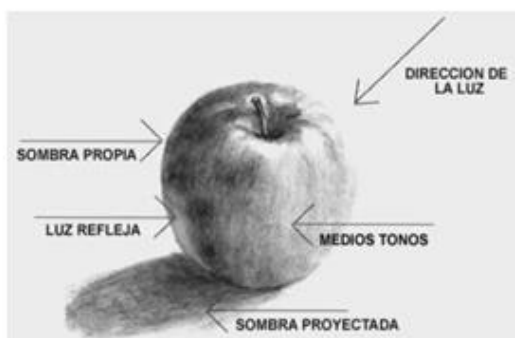
Teléfono: 3206577671.

Anota en tu cuaderno

LA LUZ: las luces son en términos de contraste, las zonas de menor oscuridad de nuestros dibujos. Estas se producen entre el punto en que el objeto sobre el cual incide la luz – se hace sombra sobre sí mismo y el reflejo luminoso que otros objetos producen sobre él. En pintura la luz es un objeto especial cuya aparición en el cuadro es precisamente la que permite la visión del contorno, la textura y el color de los objetos, y su ubicación en el espacio.

Existen diferentes tipos de luz: según la fuente de luz: natural (sol y luna), artificial (la luz eléctrica, la del gas y la vela). Según la dispersión en: Directa: es emitida de una fuente concentrada como la luz de una lámpara transparente, la del sol en una tarde despejada, la cual moldea el volumen de los objetos produciendo sombra. Difusa: es la que proviene de pantallas blancas o paredes a las que se dirige la luz, ejemplo: la luz de los días sombreados. Esta luz no produce sombras. La frontal: esta ilumina el modelo de frente y su sombra se proyecta hacia atrás. La lateral: se da cuando la fuente de luz se encuentra situada en un lateral del objeto, produce sombra. Contraluz: el foco de la luz se encuentra por detrás del objeto. Luz cenital: el foco de la luz proviene de la parte de arriba.

LA SOMBRA: Es la parte del dibujo que esta oscura y da volumen a los objetos. Existen varios tipos de sombra: la sombras que aparecen en los objetos y definen su forma se denominan sombras de forma. Sombras proyectadas: son las que se producen debido a la interacción entre objetos en este caso los rayos de luz no llegan al suelo porque la esfera se interpone entre estos. Las sombras centrales: estas se originan en punto donde se acaba la luz. Sombra de contacto: cuando dos o más objetos entran en contacto se produce una pequeña zona de sombras, a la que los rayos de luz no son capaces de llegar. Sombra propia: es cuando la luz da sobre un objeto, lo ilumina por el lugar que está de cara a la luz, pero por el opuesto no origina de esta manera la sombra





DOCENTE: Alicia Milena Cuello Marzola.
cuelloieelrecuerdo@gmail.com

ÁREA: Artística. CORREO:

ASIGNATURA: ARTÍSTICA.
PERIODO 1: LA luz.

GRADO: 8°
Teléfono: 3206577671.

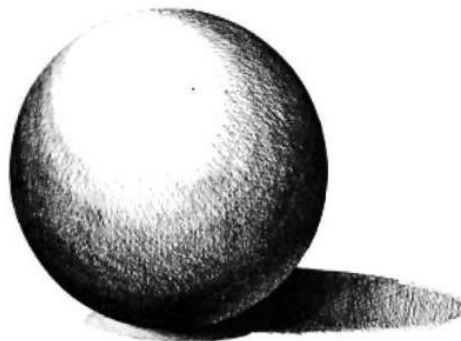
De manera responsable responde en tu cuaderno de Artística los siguientes interrogantes:

1. ¿Qué es la luz en el dibujo?
2. ¿Cuáles son los tipos de luz?
3. ¿Qué es la luz reflejada?



¿Cuáles son los tipos de luz natural?

Dibuja una esfera, empleando lápiz común y aplica cada una de las clases de luz en ella.





INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL RECUERDO
Resolución de Aprobación de Carácter Oficial No. 0143 de 2017
en los niveles de Preescolar, Básica y Media Académica DANE.
123001800064 NIT. 901048820-9

2020
Artística.

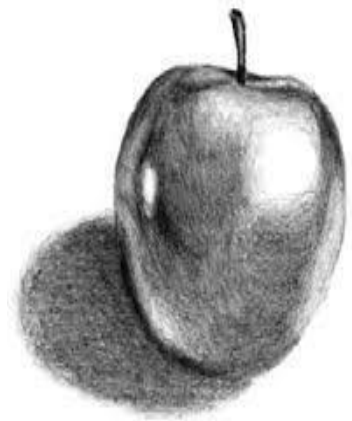
DOCENTE: Alicia Milena Cuello Marzola.
cuelloieelrecuerdo@gmail.com

ÁREA: Artística. CORREO:

ASIGNATURA: ARTÍSTICA.
PERIODO 1: LA luz.

GRADO: 8°
Teléfono: 3206577671.

- ¿Qué es la sombra en el arte?
- ¿Qué es la sombra propia y proyectada?
- ¿Cómo se produce la sombra?
- ¿Cuáles son los tipos de sombra?



Como practica de sombreado, realiza 3 dibujos a lápiz donde se aprecie los objetos en su forma y volumen, en su forma natural empleando la clase de luz que tengas (lámpara, sol, linterna, vela, foco). Observa el ejemplo:



4. Coloca debajo de cada esfera, su clase de sombra

